

NOMBRE DE LA ASIGNATURA O UNIDAD DE APRENDIZAJE

GLOBALIZACIÓN Y CULTURA EN MÉXICO

CICLO**CLAVE DE LA ASIGNATURA**

MPAB 14-04

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

El alumno analizará el fenómeno de la globalización y sus repercusiones en el ámbito cultural nacional para explicar las nuevas realidades locales y nacionales, permitiéndole comprender las nuevas estrategias del desarrollo cultural que permitan el desarrollo sustentable de la sociedad.

TEMAS Y SUBTEMAS**1. NUEVOS PARADIGMAS DE LA POSTMODERNIDAD**

- 1.1. Marcos de referencia
- 1.2. Las nuevas tecnologías y sus consecuencias
- 1.3. La revolución de las comunicaciones

2. NUEVOS SISTEMAS SOCIALES

- 2.1. Definiciones
- 2.2. Nuevos sistemas en:
 - 2.2.1. Economía
 - 2.2.2. Sociología
 - 2.2.3. Política
 - 2.2.4. Antropología
 - 2.2.5. Ecología
- 2.3. Globalización e integración cultural

3. GLOBALIZACIÓN Y CULTURA EN MÉXICO

- 3.1. Homogeneidad, diversidad, identidad, libertad
- 3.2. Integración económica y cultura
- 3.3. Territorio cultura e identidades

4. EL PARADIGMA DE LA CIBERCULTURA

- 4.1. Definición
- 4.2. Manifestaciones de la Cibercultura
- 4.3. La comunicación global y los fenómenos de cambio
- 4.4. Cibercultura en la cultura popular

5. HACIA NUEVAS ESTRATEGIAS DE DESARROLLO CULTURAL

- 5.1. El desarrollo sustentable
- 5.2. La sociedad de información y el desarrollo
- 5.3. El cambio social y cultural

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Actividades con docente

- Generación de diálogos y debates
- Exposición individual y en equipo
- Lluvia de ideas por temas
- Examen Parcial

Actividades independientes

- Propuesta de un proyecto cultural sustentable
- participación activa clases
- Entrega de Ensayos
- Reporte de lecturas

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION

Se evalúa a partir de lecturas individuales, entrega de ensayos correspondientes a cada tema analizado en clases con ejemplificaciones concretas y con la entrega de una propuesta de un proyecto cultural sustentable donde se manifieste el grado y nivel de aprendizaje del alumno sobre la materia.

- | | |
|---|-----|
| ● Reporte de lecturas | 20% |
| ● Ensayos presentados | 20% |
| ● Examen parcial | 20% |
| ● Propuesta de un proyecto cultural sustentable | 40% |

SUMA TOTAL: 100%